ومعتى ﴿ الْعَزِيزُ .. (﴿ السَّبَدَةَ] أَى : الذَى لا يُعْلَبُ ولا يُقهر ، فلا بلويه أحد عن علمه ، ولا عن مراداته في كَوْنه . ومع عِزْته فهو سبحانه (الرحيم) .

﴿ ٱلَّذِي آخَسَنَ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَ وَلَكُمْ مُنَا وَخَلَقَهُ وَ وَلَكُمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ فَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ الللَّهُ

الخَلْق إيجاد من عدم بحكمة ، ولغابة ومهمة مرسومة ، وليس عَبَثا هكذا يخلق الأشاء كلما اتفق ، فالخالق - عز وجل - قبل أنْ يخلق يعلم ما يخلق ، ويعلم الملهمة التي سليؤديها ؛ لذلك يخلق سبحانه على مواصفات تحقق هذه الغاية ، وتؤدى هذه المهمة .

وقد يُخيِّل لك أن بعض المخلوقات لا مهمة لها هي الحياة ، أو أن بعضمها كان من الممكن أنْ يُخلَق على هبئة أفضل مما هي عليها -

ونذكر هنا الرجل الذي ثامل في كون الله فقال: ليس في الإمكان أبدعُ محما كان والولد الذي رأى الحداد يأخذ عيدان الحديد المستقيمة ، فيلويها ويُعُوجها ، فقال الولد لابيه : لماذا لا يترك الحداد عيدان الحديد على استقامتها ؟ فعلّمه الولد أن هذه العيدان لا تؤدى مهمتها إلا باعوجاجها ، وتأمل مثلاً الخطّاف وآلة جمع الثمار من على الأشجار ، إنها لو كانت مستقيمة لما أدّت مهمتها .

وفى ضموء هذه المسألة نفيهم الجديث النبسوى الذي قبال فيه النبي عن النساء : « إنهن خُلقُنَ من ضملع ، وإن أعوج سا في

00+00+00+00+00+0+0

الضلع أعلاه ، فإنْ ذهبتَ تقيمه كسرته ، وإنْ تركته لم يَزَلُ أعوج ، فاستوصوا بالنساء »(") .

رحين تتأمل الضارع في تفصلك الصدري تجد أنها لا تؤدى مهمتها في حماية القلب والرئتين إلا بهذه الهيئة المعوجة التي تحنو على أهم عضوين في جسمك ، فكأن هذا الاعوجاج رافة وحنو وحساية ، وهكذا مهمة المرأة في الحياة ، ألا تراها في أثناء الحيل مثلاً تترفق بعملها وتحافظ عليه ، وتحميه حتى إذا وضعتُه كانت أشدُ رفقاً ، وأكثر حناناً عليه ؟

إذن: هذا الوصف من رسول الله ليس سنبة في حق النساء ، ولا إنقاصاً من شأنهن ؛ لأن هذا الاعوجاج في طبيعة المرأة هو المتم لمهمتها ؛ لذلك نجد أن حنان المرأة أغلب من استواء عقلها ، ومهمة المرأة تقتضى هذه الطبيعة ، أما الرجل فعقله أغلب ليناسب مهمته في الحياة ، حيث يُنَاط به العمل وترتيب الأمور فيما ولّي عليه .

إنن : خلق الله كلاً لمهمة ، رفي كل مناً مبهما كان فيه من نقص ظاهر - مَبْرَة بِمِتَارَ بِهِا ، فالرجل الذي تراه لا عقل له ولا ذكاء عنده تقول : ولماذا خلق الله مثل هذا ؟ لكن تراه قوى البنية ، بحمل من الاثقال والمشاق ما لا تتصعله أنت ، والرجل القصير مثلاً ، ترى أنت عيبه في قصر قامته ، لكن براها غيرك ميزة من مراياه ، وربما استدعاء للعمل عنده لهذه المحقة فيه .

وحين تتأمل مشلاً عملية التعليم ، وتقارن بين أعداد التلاميذ في

⁽۱) اخرجه البخارى في صحيحه (۳۳۳۱) ، وكنا مسلم في صحيحه (۱۵۹۸) من حديث أبي هربرة رضي الله عنه . قبال النووى في شرحه لمسلم : ، يعني انها خُلقت من أعوج أجزاء الضلع ، فلا ينهيا الانتفاع بها إلا بالصبر على تعوجها .

@_{1/A},/>@#@@#@@#@@#@@#@

المرحلة الابتدائية ، وكم منهم يصل إلى مرحلة التعليم العالى ؟ وكم منهم يتساقطون في الطريق ؟ راق أنهم جميعاً أخذوا شهادات عليا لما استقام الحال ، وإلا فمن للمهن المتواضعة والحرف وغيرها ؟ إذن : لا بد أن يوجد هذا التفاوت ؛ لان العقل الواحد يحتاج إلى آلاف ينغذون خطئه ، رقيمة كل امرى ما يُحسنه مهما كان عمله .

لذلك قلنا : إنه لا ينبغى لأحد أنْ يتعالى على أحد : لأنه يمتاز عنه في شيء ما ، إنما ينظر فيما يتاز به غيره ؛ لأن الخالق عز وجل وذّع المواهب بين الخَلْق جميعاً ، ويمكنى أن تقرأ قبول الحق سيحانه : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا يَسْخَرُ قُومٌ مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْراً مُنهُمْ مَن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْراً مُنهُمْ مَن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْراً مَنْ فَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْراً مَنْ فَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْراً مَنْ فَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْراً مَنْ فَوْمٌ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْراً وَالمَجرات]

فاش تعالى : ﴿ اللّٰذِي أَحَسَنَ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ .. (٣) ﴾ [السجدة] لأن لكل مخطوق مهمة مُهيّاً لها ، وتعجب من تصاريف القدر في هذه المسائلة فتجد أخوين ، يعمل أحدهما في العطور ، ويعمل الآخر في الصرف الصحي ، وتجد هذا راضياً بعمله ، وهذا راض بعمله .

حتى أنك تجد الناس الذين خلقهم الله على شيء من النقص أو الشذوذ حين يرضى الواحد منهم بقسمة الله وقدره فيه يسود بهذا النقص ، أو بهذا الشذوذ ، وبعضنا لاحظ مثلاً الاكتع إذا ضرب شخصاً بهذه البد الكتعاء ، كم هي قوية ؛ وكم يضانه الناس لأجل قوته ! وربما يجيد من الأعمال ما لا يجيده الشخص السوي .

فإنْ قلتَ : إذا كمان الخالق سبحانه أحسن كل شيء خلقه ، فما بال الكفر ، خلقه الله وما يزال موجوداً ، فأي إحسان فيه ؟

نقول الله الله الله الكافرين ما عشق الناسُ الإيمانَ ، كما أنه لولا وجود الظلم والطائمين لما شعر الناس بطعم العدل . إذن :

فالحق سبحانه يخلق الشيء ، ويخلق من ضده دانعاً له .

ثم يقول سبحانه : ﴿ وَبِداً خَلْقَ الإِنسَانَ مِن طَينَ ۚ آلسَجِدةً] فَالإِنسَانَ الذَى كُرُمَه الله على سائر المخلوقات بِداه الله من الطين ، وهو أدنى أجناس الوجود ، وقلنا : إن جميع الاجناس تنتهى إلى خدمة الإنسان : الحيوان وهو أقربها للإنسان ، ثم النبات ، ثم الجماد ، ومن الجماد خُلق الإنسان .

وقد عرض الله عز وجل الجماد الخادم لباقى الأجناس حين أمر الإنسان المكرم بأن يُقبّله في قريضة كُتبت عليه مرة واحدة في العمر ، وهي فريضة المج ، قامره بأن يُقبّل الحجر الأسود ، وأن يتعبد لله تعالى بهذا النقبيل ؛ لذلك يتراحم الناس على الحجر ، ويتقاتلون عليه ، وهو حجر ، وهم بشر كرّمهم الله ، وما ذلك إلا ليكسر التعالى في النفس الإنسانية ، فلا يتعالى أحد على أحد .

وسبق أنْ بينا أن المغرضين الذين يحبون أنْ يستدركوا على كلام الشقالوا: إن الله تعالى قال في مسالة الخَلْق مرة ﴿مَن مَّاء .. () ﴾ [العرسلات] ومرة ﴿مَن طَين () ﴾ [العرسلات] ومرة ﴿مَن طَين () ﴾ [العرمنون] ومرة ﴿مَن صَلْصالُ .. () ﴾ [العجر] ومرة ﴿مَن حَما مُستُون [العجر] ومرة ﴿مَن حَما مُستُون [العجر] والعجر] .. الخ ، فأيُّ هَذَه العناصر أصل للإنسان ؟

وقلنا : إن هذه مراحل مختلفة للشيء الواحد ، والمراحل لا تقتضى النية الأولية ، قالماء والتراب يُكونان الطين ، قإذا تُرك الطين حمتي تتغير رائحته فهو الحما المسنون ، فإذا تُرك حتى يجف ويتجمد فهو الصلصال ، فهذه العناصر لا تعارض بينها ، ويجرز لك أنْ تقول : إن الإنسان خُلق من ماء ، أو من تراب ، أو من طين ... اللخ .

والمراد هذا الإنسان الأول ، وهو سيدنا آدم _ عليه السلام _ ثم

أخذ الله سلالته من ماء مهين ، والسلالة هي خلاصة الشيء ، فالخالق سبحانه خلقنا أولاً من الطين ، ثم جعل لنا الأزواج والتناسل الذي نتج عنه رجال ونساء .

ثم يحتفظ الخالق سبحانه لنفسه بطلاقة القدرة في هذه المسالة ، وكأنه يقول لك ؛ إياك أن تفهم أنتى لا أخلق إلا بالزوجية ، إنما أنا أستطيع أن أخلق بلا زوجية كما خلقت آدم ، وأخلق من رجل بلا أمرأة كما خلقت حواء ، وأخلق من امرأة بلا رجل كما خلقت عيسى عليه السلام .

وقد تتوفر علاقة الزوجية ويجعلها الله عقيماً لا ثمرة لها ، وهكذا تناولت طلاقة القدرة كل ألوان القسمة العقلية في هذه المسألة ، واقرأ إن شئت : ﴿ لله مُلْكُ السَّمَـٰوات وَالأَرْضِ يَخْلَقُ مَا يَشَاءُ يَهِبُ لَمَن بِشَاءُ إِنَاتًا وَيَهِبُ لَمَن بِشَاءُ إِنَاتًا وَيَهِبُ لَمَن بِشَاءُ إِنَاتًا وَيَهِبُ لَمَن بِشَاءُ إِنَاتًا وَيَهِبُ لَمَن يَشَاءُ إِنَاتًا وَيَجْعَلُ مَن يَشَاءُ عَلَيْمًا إِنَّهُ عَلَيْمٌ قَدِيرٌ شَهُ ﴾ والشورى عقيمًا إنَّهُ عَلَيمٌ قَدِيرٌ شَهُ ﴾

إذن: هذه مسألة طلاقة قدرة للخالق سبحانه ، وليست عطية (ميكانيكية) ، لأنها هبة من الله ﴿ يَهُبُ لَمَن يَشَاءُ إِنَانًا .. (2) ﴾ [الشوري] ولاحظ أن الله قديم هنا الإناث ، وهم الجنس الذي لا يفضلُه الناس أن يُرك لهم ، ولكن تجد الذي يرزقه الله بالبنت فيفرح بها ، ويعلم أنها هبة من الله يُحوّضه الله بزوج لها يكون أطوع له من ولده .

كما أنه لو رضى صاحب العُقْم بعُقَّمه ، وعلم أنه هبة من الله لَعوَّضه الله في ابناء الأخرين ، وشعر أنهم جميعاً أبناؤه ، ولماذا نقبل هبة الله في الذكور وفي الإناث ، ولا نقبل العقم ، وهو أيضاً هبة الله ؟

ثم ألست ترى من الأولاد من يقتل أباه ، ومن يقبتل أمه ؟ إذن :

المسألة تحتاج منّا إلى الرضا والتسليم والإيمان بأن العُثْم هبة . كما أن الإنجاب هبة .

ثم إن خَلْق الإنسان الأول وهو آدم عليه السلام من طين جاء من البداية على صورته التامة الكاملة ، فخلفه الله رجلاً مستوياً . فلم يكُنْ مشلاً طفلاً ثم كبر وجرت عليه سنة النطور ، لا إنما خلقه الله على صورته ، اي : على صورة آدم .

والبحض يقول: خلق الله آدم على صورته أي على صورة الحق الحق الحق أ، فالضمير يعود إلى الله تعالى ، والمراد: على صورة الحق لا على حقيقة الحق ، فالله تعالى حيّ يَهُب من حياته حياة ، والله قوى بهَبُ من قوت قوت قوة ، والله غني يهب من غناه غني ، والله عليم يهبُ من علمه علماً .

لذلك قيل : « تخلّقوا بأخلاق الله » : لأنه سبحانه وهبكم صفات من صفات تجلّبه ، وقد وهبكم هذه الصفات ، فاجتعلوا للصفة فيكم مزية وتخلّقوا بها ، فاحتلا كُنُ قوياً على الظالم ، ضعيفاً متواضعاً للمظلوم ، على حدّ قول الله تعالى في صفات المزمنين :

﴿ أَشِدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ . . (13 ﴾ وقال ﴿ أَذِلَةً عَلَى الْكَافِرِينَ . . (13 ﴾ [المائدة]

وهذه الصفات المتنافضة تجنمع في المؤمن: لأنه ليس له طبع واحد، إنما الموقف والتكليف هو الذي يصبغه ويلويه إلى الصفة المناسبة.

⁽۱) عن أبي هربرة عن النبي ﷺ قال: • خلق الله آدم على صدرته ، طوله ساتون ذراعاً • أخرجه البضاري في صحيحه (٦٨٤١) أي : خلقه على صورته النبي استمر عليها إلى أن أميط وإلى أن مات ، دفعاً لتوهم من ينئن أنه لما كان في الجنة كان على صفة الخرى (ذلك أبن صجر في فتح الباري ٢/١١) .

ميولة السعالة

01/4.,30400+00+00+00+00+0

وقلنا: إن علماء التحاليل في معاملهم أثبتوا صدق القرآن في هذه الحقيقة ، وهي خَلْق الإنسان من طين حينما رجدوا أن العناصر العكونة لجسم الإنسان هي ذاتها العناصر الموجودة في التربة ، وعددها ١٦ عنصرا ، أقواها الاكسوجين ، ثم الكربون ، ثم الهيدروجين ، ثم النبتروجين ، ثم الماغنميوم ، ثم البوتاسيوم .. الخ .

النسل هو الأنجال والذرية . والسلالة : خلاصة الشيء تُسلُ عنه كما يُسلُ السيف من غبعده ، فالسلالة هي اجود ما في الشيء ، ولذلك نقول : فلان من سلالة كذا ، وفلان سليل المجد . يعني : في مقام المدح . حتى في الخيل يحتفظون لها بسلالات معروفة اصيلة ويُسجلون لها شهادات ميلاد تثبت أصالة سلالتها .

هذا النسل وهذه السلالة خلقها الله من ماء ، وهو منى الرجل وبويضة المرأة .

هذا الماء وصلفه الله بأنه ﴿مُهِينِ ﴿ السجدة] لأنه يجرى في مجرى البول ، ويذهب مذهبه إذا لم يصل إلى الرحم ، وفي هذا الماء المهين عجائب ، ويرحم الله العقاد (١) حين قال : إن أصول ثرات العالم

⁽١) فق : عباس محمود إبراهيم العبقاد ، أصله من دمياط بعنصر ، انتقل أسلاف إلى المحلة الكبرى ، وكان أحدهم بعنمل في ، عقادة الحرير ، فعرف بالعبقاد وقد باسران عام ١٨٨٩ من أم كردية ، تعلم في مدرستها الابتدائية ، ركان مرطة) بالسكة الحديد وبوزارة الارفاف بالقاهرة ثم معلماً في بعض المدارس الأهلية وانتبلع إلى الكتابة في المسحف والتاليف ، خال السمه لامعاً مدة نصف قرن ألف خلالها ٨٢ كتاباً أشهرها العبقريات . توفى بالقاهرة عام ١٩٦٤ من ٧٥ عاماً [الاعلام ٢٦٦/٣] .

كله يمكن أن تُرضع في نصف كستبان الخياطة ، وتأمل كم يقذف الرجل في المرة الواحدة من هذا المقدار ؟ إذن : المسألة دقة تكوين رعظمة خالق ، ففي هذه الذرة البسيطة خصائص إنسان كامل ، فهي تحمل ألونه ، وجنسه ، وصفاته .. الخ .

وسبق أن قلنا في عالم الذر : إن في كل منا ذرة وجزيئاً حياً من لَدُنْ أَبِيهِ آدِم عليهِ السلام .

ثم بقول الحق سبحانه:

﴿ ثُمَّ سَوَّنِهُ وَنَفَحَ فِيهِ مِن رُّوجِهِ وَخَعَلَ لَكُمُّ السَّمْعَ وَالْأَبْصَدَرَ وَالْأَفْءَ فَيلِهِ مِن رُّوجِهِ وَخَعَلَ لَكُمُّ السَّمْعَ وَالْأَبْصَدَرَ وَالْأَفْءَدَةً قَلِيلًا مَّا لَشَكُرُونَ ٢٠٠٠ اللهِ اللهُ الل

وهذه التسموية كانت أولاً للإنسان الاول الذي خلقه الله من الطين ، كما قال سبحانه : ﴿ فَإِذَا سُويْتُهُ وَنَفَحْتُ فِيهِ مِن رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ (٢٠٠٠ ﴾ [السجر] وقد مَرَّ آدم معليه السلام مَ في هذه التسوية بالمراحل التي ذكرت ، كذلك الأمر في سملالته يُسوِّيها الخالق معز وجل مرتمر بمثل هذه المراحل : من نطقة ، ثم من علقة ، ثم من مضفة . النح ، ثم ثنفخ فيه الروح .

وإذا كان الإنسان لم يشهد كيفية خَلْقه ، فإن الله تعالى يجعل من العشاعد لذا دليالاً على ما غاب عَنَا ، فإنْ كثّا لم نشهد الفَلْق فعد شاهدنا المدون ، والموت نَقْضُ للحياة وللخُلُق ، ومعلوم أن نَقْض

⁽۱) ثال الشيخ أبو يحى زكريا الأنصارى فى كتابه ، فتع الرحين بكشف ما يلتبر فى القرآن ، (صل ٢٣٤) : « المراد ب (روحه) جبريل ، رإلا فالله منزه عن الروح الذى يقوم به الجمعد وتكون به الحياة ، وأضحانه إلى نفسه تضريفاً وإشحاراً بأنه خلّق عنجبب مناسب للمقام » .

مِنُونَةُ التَّعَيْدُةُ إِنْ

الشيء بأتى على عكس بنائه ، نبإذا أردنا مثالًا هدم عمارة من عدة أدوار فإن آخر الأدوار بناءً هو أول الأدوار هدماً .

كذلك الحال في الموت ، أول شيء فيه خررج الروح ، وهي آخر شيء في الخلّق ، فإذا خرجت الروح تصلّب الجسيد ، أو كما يقولون (شخصّ) ، وهذه المسرحلة السبه بمسرحلة المسلمالية ، ثم يُنتن وتتغير رائدته ، كما كان في مرحلة الحما⁽¹⁾ المسنون ، ثم يتحلل هذا الجسد ويتبخر ما فيه من مائية ، وتبقي بعض العناصر التي تتحول إلى تراب ليعود إلى أصله الأول .

إذن : خُذْ من رؤيتك للعبوت دليلاً على صبدق ربك _ عز وجل _ فيما أخبرك به من أمر الخَلُق الذي لم تشهده .

وقوله تعالى: ﴿ وَجعُلُ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْعَدَةَ .. () ﴾ [السجدة] سبق أن تكلمنا عن هذه الأعضاء ، وقد قرر علماء وظائف الأعضاء مهمة كل عضو وجارحة ، ومتى تبدأ هذه الجارحة في أداء مهمتها ، وأثبترا أن الأذن هي الجارحة الأولى التي تؤدى مهمتها في الطفل ، بدليل أنك إذا وضعت أصبعك أمام عين الطفل بعد ولادته لا (يرمش) ، في حين يغزع إن أحدثت بجواره صوتاً : ذلك لانه يسمع بعد ولادته مباشرة ، أما الرؤية فتناخر من ثلاثة إلى عشرة أيام .

اذلك كانت حاسة السمع هى المصاحبة للإنسان ، ولا تنتهى مهمتها حتى في النوم ، وبها يتم الاستدعاء ، أما العين فلا تعمل أثناء النوم .

 ⁽١) الحصاء الطين الأسود ، ومستون أي : مصبوب في قالب إنساني ، أو مصور بصورة إنسان أو طين كالفخار صالح للتصوير والصقل . [القاموس القويم ١ /٢٢١] .

وهذه المسألة أرضحها الحق سبحانه في قصة أهل الكهف ، فلما أراد الحق سبحانه أنْ يُتيم أهل الكهف هذه المدة الطويلة ، والكهف في صحراء بها أصوات الرياح والعواصف والحيوانات المتوحشة ؛ لذلك ضرب أله على أذانهم وعملًل عندهم هذه الحاسة كما قال سبحانه : ﴿فَهَرَبْنَا عَلَىٰ آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سنينَ عَدَدًا (١٦) ﴾ [الكهف]

إذن : الأذن هي أول الأعضاء أداءً لصهمتها ، ثم العين ، ثم باقى الأعضاء ، وآخرها عملاً الأعصاب ، يدليل أن الطفل تصل حرارته مثلاً إلى الأربعين درجة ، وتراه يجري ويلعب دون أن يشعر بهذه بشيء ، لماذا ؟ لأن جهازه العصبي لم ينضع بعد ، فلا يشعر بهذه الحرارة .

لذلك نجد دائماً القرآن يُقدِّم السمع على البصر ، ويتقدم البصر إلا في آية واحدة هي قوله تعالى : ﴿أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا . . (()) ﴿ [السجدة] لانها تصبور مشهداً من مشاهد القيامة ، وفيه يفاجئا الكفار بأهوال القيامة ، وبأخذهم المنظر قبل أن يسمعوا الصبوت حين ينادى المنادى .

ومن عنجائب الأداء البنياني في القرآن أن كلمة أسماع يقابلها أبصار . لكن المذكور منا ﴿ السَّمْعُ وَالْأَبْصَارَ . ۞ ﴿ [السجدة] فالسمع مفرد ، والأبصار جمع ﴾ فلماذا أفرد السمع وجمع البصر ؟

قائوا: لأن الأذن ليس لها غطاء يحجب عنها الاصوات ، كما أن للعين غطاءً يُسدُل عليها ويمنع عنها المصرئيات ، فإذن فهو سمع واحد لى ولك وللجميع ، الكل يسمع صوتاً واحداً ، أما المرئيات فمتعددة ، فما تراه أنت قد لا أراه أنا .

NO THE REAL PROPERTY.

ولم يأت البصر مفرداً - في هذا السياق - إلا في موضع واحد هو قوله تعالى : ﴿إِنَّ السَّمْعِ وَالْبَعْسَرُ وَالْفُوَادُ كُلُّ أُولَنَاكُ كَانَ عَنْهُ مَ سَّوُولاً (١٠٠) ﴾ [الإسراء] ذلك لأن الآية تتكلم عن المستشولية ، والمستولية واحدة ذاتية لا تتعدى ، فلا بُدَّ أَنْ يكون واحداً .

ومن المناسب أن يذكر الحق سبحانه السمع والأبصار والأقتدة بعد الحديث عن مسألة الخَلْق ؛ لأن الإنسان يُولَد من بطن أمه لا يعلم شيئاً ، وبهذه الأعضاء والحواس يتعلم ويكتسب المعلومات والخبرات كما قال سبحانه : ﴿ وَاللّهُ أُخْرَجَكُم مَنْ بُطُونَ أُمّهَاتِكُمْ لا تُعْلَمُونَ شيئًا وَجَعَل لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْعَدَة لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (الله) ﴾ [النحل]

إذن : فلهذه الأعضاء ضارورية لوجلود الإنسان الخليفة في الارض ، وبها يتعليش مع غيره ، ولا بُدَّ له من اكتساب المعلومات . وإلاَّ فكيف سيتعليش مع بيئته ؟

وقلنا : إن الإنسان لكي يتعلم لا بُدَّ له من استعمال هذه الحواس المحدركة ، كل منها في مناطه ، فاللسان في الكلام ، والعين في الرؤية ، والآذن في السمع ، والأنف في الشم ، والأنامل في اللمس .

وقلنا : إن هذه الحنواس هي أمهات الحنواس المعنزوقة ، حنيث عرفينا فيما بعند حواسً أخبرى : لذلك احتباط العلماء لهذا التطور ، فاطلقوا على هذه الحواس المنعزوقة اسم « الحواس الظاهرة » ، وبعد ذلك عرفنا حاسة البَيْن التي نعرف بها رقة القماش وسُمُّكه ، وحاسة العضل التي نعرف بها رقة القماش وسُمُّكه ، وحاسة العضل التي نعرف بها الثقل .

إذن : حينما يُولَد الإنسان يحتاج إلى هذه الحواس ليتعايش بها ويدرك ويتفاعل مع المجتمع الذي يعيش فيه ، ولو أن الإنسان يعيش وحده ما احدثاج مثلاً لأن يتكلم ، لكنه يعيش بطبيعته مع الجلماعة ،

الموكة المنتخذاة

فلا بُدَّ له أن يتكلم ليتفاهم صعهم ، وقبل ذلك لا بُدُّ له أنْ يسمع ليتعلم الكلام .

وعرفنا سابقاً أن اللغة وليدة السماع ، فالطفل الذي بُولَد في بيئة عربية ينطق بالعربية ، والذي يعيش في بيئة إنجليزية ينطق الإنجليزية وهكذا ، فصا تسمعه الاذن يحكيه اللسان ، فإذا لم تسلمع الأذن لا ينطق اللسان .

لذلك سبق أن قلنا في سورة البقرة في قبول الله تعالى: ﴿ صُمُّ اللهُ مِنْ مَالِكُمْ مِنْ البَكُمْ وهو عدم الكلام نتيجة الصمم ، وهو عدم السماع ، فالسمع - إذن - هو أول مهمة في الإنسان ، وهو الذي يعطيني الأرضية الأولى في حياتي مع المجتمع من حولي .

ومعلوم أن تعلَّم القراءة مثلاً يحلق إلى معلم أسمع منه النطق ، فهذه ألف ، وهذه باء ، هذه فئحة ، رهذه ضمة .. الخ ، فإذا لم أسمع لا أستطيع النطق الصحيح ، ولا أستطيع الكتابة .

وبالسماع يتم البلاغ عن الله من السماء إلى الأرض ؛ لذلك تقدّم ذكر السمع على ذكر البصر .

والحق سبحانه لما تكلّم عن السمع بهذه الصورة قال أنا ساسمُم اسماء الأشياء ، فهذه أرض ، وهذه سماء .. الخ : لذلك حيثما نُعلَم التلميذ نقول له : هذه عين ، وهذه أذن .

وبعد أن ينعلم التلميذ من مُعلَّمه القراءة يستطيع بعد ذلك أنْ يقرأ بذاته ، فيحتاج إلى حاسة البصر في مهمة القراءة ، فإذا أتم تعليمه واستطاع أن يصحح قراءته بنفسه ، واختمارت عنده المعلومات التي اكتسبها بسمعه وبصاره استطاع أنْ يقرأ أشياء أخرى غير التي قرأها

01/x1/00+00+00+00+00+0

له معلمه ، واستطاع أن يربى نفسه ويُعلِّمها حتى تتكون عنده خلية علمية يستحدث من خلالها أشياء جديدة ، ربحا لا يعرفها صعلمه ، وهذه مهمة الفؤاد ﴿ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعُ وَالْأَبْصَارُ وَالْأَفْئَدُةُ . . (1) ﴾ [السجدة]

غالمعانى تتجمع بهذه الحواس ، حتى يصير الإنسان سويا لديه الملكة التي يتعلم بها ، ثم يُعلَّم هو غيره .

واللغة المنطوقة لا تُتعلَّم إلا بالسماع ، فأنا سمعت من أبى ، وأبى سمع من أبيه ، وتستطيع أنْ تسلسل هذه المسألة لتملل إلى آدم عليه السلام أبى البشر جميعاً ، فإنْ قلت : فممن سمع آدم ؟ نقول : سمع ألله حينما علمه الأسماء كلها : ﴿ وَعَلَّم آدم الأسماء كُلُها الله عرضهم على الملائكة فقال أنبعرني بأسماء هنؤلاء إن كُنتُم صادقين (آ) ﴾

وهذا أمر منطقى : لأن اللغة المسلموعة بالأثن لا يمكن لأحد اختراعها ، ومع ذلك يوجد من يعترض على هذه المسائة ، يقول : هذا يعني أن اللغة توقيفية ، لا دخل لنا فيها . بمعنى : أننا لا نستحدث فيها جديداً .

ونقول: نعم ، اللغة أمر توقيقي ، لكن أعطى الله آدم الأسلماء وعلمه إياها ، وبهذه الأسماء يستطيع أنْ يتفاهم على وضلع غيرها من الأسماء في المعلومات التي تستجد في حياته .

⁽۱) عن ابن عباس قبال علم الله أدم الاستماء كلها ، وهي هذه الاستماء التي يتعارف بها الناس : إنسان ، وداية ، وأرض ، وبعر ، وسهل ، وجبل ، وحمار ، وأشياه ذلك عن الأمم وغيرها : [أورده السيوطي في الدر المنثور ١٢١/١ وعزاء لابن جرير الطبرى]

قال ابن كنثير في تلسيره (٧٣/١) ، علَّمه استماء الأشياء كلها ذراتها وصفائها وافعائها كما قال ابن عباس ، حتى الفسوة والفسية . يعنى : أدوات الأسماء والأنعال المكبّر والمصغر »

وإلا ، فكيف سحينا (الراديو والتليفزيون .. الخ) وهذه كلها مستجدات لا يُدُ لها من أسماء ، والاسم لا يرجد إلا بعد أنْ يوجد مُسعناه ، وهذه مهمة المجامع اللغوية التي تقرر هذه الاسماء ، وتوافق على استخدامها ، وقد اصطلح المنجمع على تسعية الهاتف : مسرة . والتليفزيون : تلفاز .. الخ .

إذن: أتينا بهذه الألفاظ واتفقنا عليها ؛ لأنها تعبر عن المعانى التى نريدها ، وهذه الألفاظ وليدة الأسلماء التي تعلمها آدم عليه السلام ، فاللغة بدأت توقيفية ، وانتهت وضعية .

وقوله تعالى بعد هذه النعم : ﴿ قَلِيلاً مَّا تَشَكُّرُونَ (٢٠) ﴾ [السجدة] دليل على أن هذه النعم تستوجب الشكر ، لكن قليل مثًّا مَنْ يشكر ، وكان ينبغى أن نشكر المنعم كلما سلمعنا ، وكلما أبصرنا ، وكلما عملتْ عقولنا وتوصلتْ إلى جديد .

لذلك ، كان شكر المؤمن لربه لا ينتهى ، كما أن أعياده وضرحته لا تنتهى ، فنحن مثلاً نفرح يوم عيد الفطر بفطرنا ربادائنا للحبادة التى فرضها أنه علينا ، وفي عيد الأضحى نفرح ؛ لأن سيدنا إبراهيم عليه السلام - تحمل عمّا القداء بولده ، لكى يعقينا جميعا من أن يقدى كل منا ، وينقرب إلى أنه بذبح رلده ، وإلا لكانت المسألة شاقة علينا ؛ لذلك نفرح في عيد الأضحى ، ونذبح الأضاحى ، ونؤدى النسك في الحج .

وما دام المؤمن ينبغي له أن يقرح بأداء القرائض وعمل الطاعات ، فلماذا لا نفرح كلما صلّينا أو صُمنا أو زكّينا ؟ لماذا لا نفرح عندما نطيع الله بعمل المأمورات ، رترك المنهيات ؟ لماذا لا نفرح في الدنيا حتى ياني يوم الفرح الأكبر ، يوم تتجمع حصيلة هذه الأعمال ، وننال ثرابها الجنة ونعيمها ؟

واقرا إن شئت قول ربك : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ
يهَدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ تَجْرِى مِن تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿ كَا ذَعُواهُمُ
يهَدِيهِمْ رَبُّهُمْ وَتَحِيثُهُمْ فِيهَا صَلامٌ وَآخِرُ دَعُواهُمْ أَنَ الْحَمَدُ لِلّهِ رَبِ
الْعَالَمِينَ ۞ ﴾
الْعَالَمِينَ ۞ ﴾

﴿ وَقَالُواْ أَءِ ذَاضَ لَلْنَافِي ٱلْأَرْضِ أَءِ نَا لَهِي اللهُ وَفِي الْمَالُونَ اللهِ عَلَيْهِ مَ كَافِرُونَ فَ اللهِ اللهِ مَا لِقَالَةِ رَبِّهِمْ كَافِرُونَ فَ اللهِ اللهُ اللهُ مِيلِقَلَةِ رَبِّهِمْ كَافِرُونَ فَ اللهِ اللهُ ا

معنى ﴿ طَلَلْنَا فِي الأَرْضِ .. (۞ ﴾ [السبجدة] أي : غينًا قيها ، واندثرتُ ذراتنا ، بحيث لا تعرف أين ذهبت ، وإلى أي شَيء انتقلت ، إلى حيوان أم إلى نبات ؟ إذا حدث هذا ﴿ أَنَا لَقِي خَلْقٍ جَدِيدٍ .. (۞ ﴾ [السجدة] يعنى : أبخلقنا الله من جديد مرة أخرى ؟

والحق سبحانه يرد عليهم : ﴿ بَلْ هُم بِلْقَاءِ رَبِهِمْ كَافْرُونْ ۞ ﴾ [السجدة] بل تفيد الإضراب عن كلامهم السابق ، وتقرير حقيقة أخرى ، هي أنهم لا يتكرون البحث والحشر ، إنما يتكرون لقاء ألله ﴿ بَلْ هُم بِلْقَاء رَبّهِمْ كَافْرُونَ ۞ ﴾ [السجدة] لأن مسالة الحشر مستحيل أنْ يتكروها : لأن الدليل عليها واضح .

كما قال سبحانه : ﴿ أَفَعَيِينَا (اللهِ الأَوَّلِ بَلَ هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ (١٠) ﴾ [ن] والذي خلق من المعدم أولاً قيادر على الإعبادة من موجود ؛ لأن ذراتك وخاماتك موجودة ، فالإعادة أسبهل من البَدْء ؛

⁽١) على عن الأمر يعيا : عجر عن النهوض به . تقوله ﴿ أَفَعَها بِالْخَلْقِ الأَوْلُ .. (30) ﴾ [ق] اى : لم تحجز ولم نَعْي بالخلق الأول ، وكذلك لن تعجر عن الخلق الثاني يوم الثيامة . وهو برهان على إمكان البعث بعد الدوت ، فإن من قفر على الخلق أول مرة يكون قادراً من باب أرألي على الخلق مرة ثانية . [الغاموس القويم ٢/٢٤] .